



# Congreso Internacional de Divulgación de la Investigación Educativa y la Intervención Pedagógica

## DIRECTRICES PARA AUTORAS Y AUTORES

### FORMATO

- Los textos deben redactarse con letra Times New Roman, 12 puntos, con interlineado de 1.5. Se deberá usar el mismo tamaño de letra en todo el documento, incluyendo título y subtítulos.
- Márgenes: 2.5 centímetros en los extremos superior, inferior y laterales.
- Subtítulos: negritas, alineación a la izquierda y mayúsculas donde se requieran.
- Los párrafos no deberán llevar sangría y las páginas no deberán numerarse.
- El documento deberá ser enviado en un archivo de formato Word o compatible, y verificar, previo a su envío, que no esté protegido.
- Los títulos de las tablas, figuras, gráficas, etc., van numerados en el orden en que aparecen, centrados y con cursivas.
- Las tablas, figuras y gráficas no deberán insertarse como imágenes y se ubicarán en el lugar del cuerpo del texto donde correspondan, en orden de aparición, y deberá anotarse, en la parte inferior, la referencia de la fuente con alineación centrada.
- El título deberá tener una longitud máxima de 20 palabras, anotarlo con las mayúsculas necesarias, en negritas y centrado. Deberá ser concreto y congruente con el contenido de la ponencia y con el eje temático en el que se registró.
- Extensión del texto: 12 a 20 cuartillas, sin contar referencias ni anexos.

### ESTRUCTURA

Se sugiere la siguiente estructura para las ponencias que son producto de investigaciones:

- 1) **Introducción:** presentar el tema del trabajo, definir el problema o la pregunta de investigación, proporcionar una breve revisión de la literatura relacionada, mencionar objetivos y la relevancia del estudio.
  - 2) **Metodología:** describir del diseño, métodos, técnicas, instrumentos, participantes y cualquier otro aspecto relevante de la investigación realizada (según sea el caso).
  - 3) **Resultados y discusión:** presentar los resultados de la investigación. Se pueden utilizar gráficos, tablas u otros recursos para resumir los hallazgos clave. Además, discutir estos resultados en el contexto de la pregunta de investigación y la literatura relevante. Se pueden identificar tendencias, relaciones, patrones o cualquier otro hallazgo significativo. También se pueden abordar las limitaciones del estudio.
  - 4) **Conclusiones:** responder a la pregunta de investigación y destacar los puntos clave de los
-

resultados. También se pueden discutir las implicaciones del estudio, sus posibles aplicaciones y las direcciones futuras de la investigación relacionada con el tema.

Se sugiere la siguiente estructura para ponencias que son producto de estudios teóricos o de reflexión, aportes de discusión y debate, sistematización de experiencias educativas u otros que no deriven de investigación empírica, pero que tengan una sólida fundamentación teórica:

- 1) **Introducción:** presentación del tema, contexto y justificación del estudio, objetivo, revisión de la literatura, estructura del texto (cómo está organizado, qué temas o aspectos se tratarán en las secciones posteriores).
- 2) **Desarrollo:** presentación de los enfoques, conceptos o marcos teóricos en los que se basó el estudio; presentación de los argumentos, análisis y otros elementos relevantes. Puede hacer uso de los subtítulos o apartados que considere pertinentes para la cabal exposición del tema.
- 3) **Conclusiones:** síntesis de los puntos más importantes que se discutieron en la ponencia; posibles implicaciones, inferencias o deducciones basadas en la información presentada.

**Nota:** la estructura exacta y el contenido de las secciones que se sugieren para los diferentes tipos de ponencias pueden variar según el tipo de trabajo realizado.

## CITAS TEXTUALES

· Si la cita tiene menos de 40 palabras, debe anotarse en el cuerpo del texto entre comillas y con cursivas, poniendo la referencia entre paréntesis al final de la cita (apellido del autor(a), año de publicación y número de página. Ejemplo:

En el marco del constructivismo, las acciones del profesorado se describen como aquella labor que “se centra en considerar y desarrollar nuevas concepciones didácticas, nuevas estrategias de enseñanza, que permitan alcanzar a sus alumnos un verdadero aprendizaje. El docente abandona su papel protagónico para que sus estudiantes participen activamente en un aprendizaje intrapersonal” (Camacho, 2007, p. 17).

· Si la cita tiene más de 40 palabras debe anotarse con sangría en el lado izquierdo de 2.5 centímetros, espaciado sencillo, sin cursivas ni comillas. La referencia se anota entre paréntesis al final de la cita (apellido del autor(a), año de publicación y número de página). Ejemplo:

En el plan de estudios se busca trascender la apreciación artística para que niñas y niños desarrollen el pensamiento estético y afinen la percepción de su entorno. Se afirma que:

Para consolidar y ejercitar una forma ‘artística’ de pensar es necesario contar con un espacio que permita la actividad de procesos metacognitivos, y desarrollar el pensamiento artístico que a su vez se caracteriza por formular ideas con una perspectiva estética que implica la percepción, exploración y codificación del mundo por medio del sistema sensorial (Secretaría de Educación Pública [SEP], 2017, p. 477).

## CITAS SECUNDARIAS

En el caso de las citas secundarias, se anota la fecha de la fuente primaria en la referencia de la cita secundaria. Ejemplos:

### **Cita entre paréntesis**

(Kelley 1921, como se citó en Martínez, 2020)

### **Cita narrativa**

Kelley (1921, como se citó en Martínez, 2020) define la confiabilidad en términos que hoy se aplican más bien a la validez.

## REFERENCIAS

Las referencias deberán anotarse en orden alfabético, siguiendo las Normas APA, 7ª edición, con sangría francesa de 1.25 cm e interlineado sencillo. A continuación se mencionan algunos ejemplos:

### **Libro de una solo autor o autora**

Apellido, Inicial del nombre. (Año). Título del libro en cursivas. Editorial.

Muro, F. (2002). *Educación cívica, cultura política y participación ciudadana en Zacatecas*. Plaza y Valdés.

### **Libro de varios autores (as)**

Apellido, Inicial del nombre. y Apellido, Inicial del nombre. (Año). Título del libro en cursivas. Editorial.

Ballesteros, A., Cuevas, M., Giraldo, L., Martín, I., Molina, A., Rodríguez, A. y Vélez, U. (2010). *Mapas conceptuales. Una técnica para aprender*. Narcea.

**Nota:** al citar libros electrónicos, habrá que incluir el URL al final de la referencia.

### **Capítulo de libro**

Apellido, Inicial del nombre. (Año). Título del artículo. En Inicial del nombre, Apellido (comp.), Título del libro en cursivas, página de inicio-página final. Editorial.

Rangel, L. y Magallanes, M. (2022). Aspectos de la violencia escolar en Zacatecas: disciplina, castigo corporal y castigo razonado en el siglo XIX. En M. Cedeño (coord.), *Historia de la educación novohispana y decimonónica*, 25-50. Sociedad Mexicana de Historia de la Educación/Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo.

### **Artículo de revista**

Apellido, Inicial del nombre. (Año). Título del artículo. Nombre de la revista en cursivas, Volumen (número de la revista), número de página inicio-número de página final. Nota: si el artículo se encuentra en la web, se debe añadir el DOI o URL.

Magallanes, M. y Rangel, L. (2023). Utilidad doméstica y utilidad pública: una conceptualización aplicada a la historia de la educación de las mujeres. *Anuario Mexicano de Historia de la educación*, 3(2), 45-60. <https://doi.org/10.29351/amhe.v3i2>

### **Nota en página web**

Nombre de la página. (día mes año). Título del artículo en cursivas. URL

INEGI. (27 de febrero de 2023). *Tasa de abandono escolar por entidad federativa según nivel educativo, ciclos escolares seleccionados de 2000/2001 a 2021/2022*. <https://www.inegi.org.mx/app/tabulados/interactivos/?pxq=9171df60-8e9e-4417-932e-9b80593216ee>

### **Tesis e intervenciones**

Apellido, N. (año). Título de la tesis en cursivas [anotar el grado]. Nombre de la institución académica.

Duarte, R. (2012). *La enseñanza de la lectura y su repercusión en el desarrollo del comportamiento lector* [Tesis de doctorado]. Universidad de Alcalá.

**Nota:** para anotar las referencias de otros tipos de fuentes, consultar la Guía de Normas APA, 7ª edición: <https://normas-apa.org/wp-content/uploads/Guia-Normas-APA-7ma-edicion.pdf>

### **PAUTAS PARA EL USO DEL LENGUAJE INCLUYENTE**

- Evitar usar lenguaje sexista o discriminatorio.
- Para mayor claridad y precisión respecto a estas pautas y su uso en la redacción de textos académicos, consultar el documento Orientaciones para el empleo de un lenguaje inclusivo en cuanto al género en español (Naciones Unidas, 2019): <https://www.un.org/es/gender-inclusive-language/guidelines.shtml>

### **PAUTAS PARA GARANTIZAR UNA REVISIÓN ANÓNIMA**

Para asegurar la integridad de las evaluaciones anónimas por pares de los envíos, se hará todo lo posible para impedir que los autores/as conozcan la identidad de los revisores/as y viceversa. Para ello, los autores/as, editores/as y revisores/as (que suban documentos como parte de la revisión) deben comprobar que se han seguido los pasos siguientes relacionados con el texto y con las propiedades del archivo:

- Los autores/as del documento han borrado sus nombres del texto, y han empleado "Autor/a" y el año utilizado en las referencias y notas a pie de página de su autoría, en lugar del nombre del autor/a, el título del artículo, etc.
  - En el caso de los documentos de Microsoft Office, también se deberá quitar la identificación del autor/a de las propiedades del archivo (ver en la opción Archivo en Word), haciendo clic en las opciones que se indican a continuación. Empezar con Archivo en el menú principal de la aplicación de Microsoft: Archivo > Guardar como > Herramientas (u Opciones en Mac) > Seguridad > Eliminar información personal de las propiedades del archivo al guardar > Guardar.
-

## ENVÍO DE LA PONENCIA

· Al momento de enviar su ponencia, deberá adjuntar un archivo de Word donde aparezcan los siguientes datos, respetando el orden de autoría:

- Nombre completo del(a) primer(a) autor(a)
- Institución de adscripción
- Semblanza curricular de un máximo de 150 palabras

(Si aplica)

- Nombre completo del(a) segundo(a) autor(a)
- Institución de adscripción
- Semblanza curricular de un máximo de 150 palabras

(Si aplica)

- Nombre completo del(a) tercer(a) autor(a)
- Institución de adscripción
- Semblanza curricular de un máximo de 150 palabras

· Deberá adjuntar ambos archivos en un mismo mensaje y anotar en el asunto: Ponencia en extenso\_Su nombre completo. Ejemplo: Ponencia en extenso\_Laura Rangel Bernal

· Por último, enviar el correo a la dirección: [cidieip.docencia@uaz.edu.mx](mailto:cidieip.docencia@uaz.edu.mx)

---